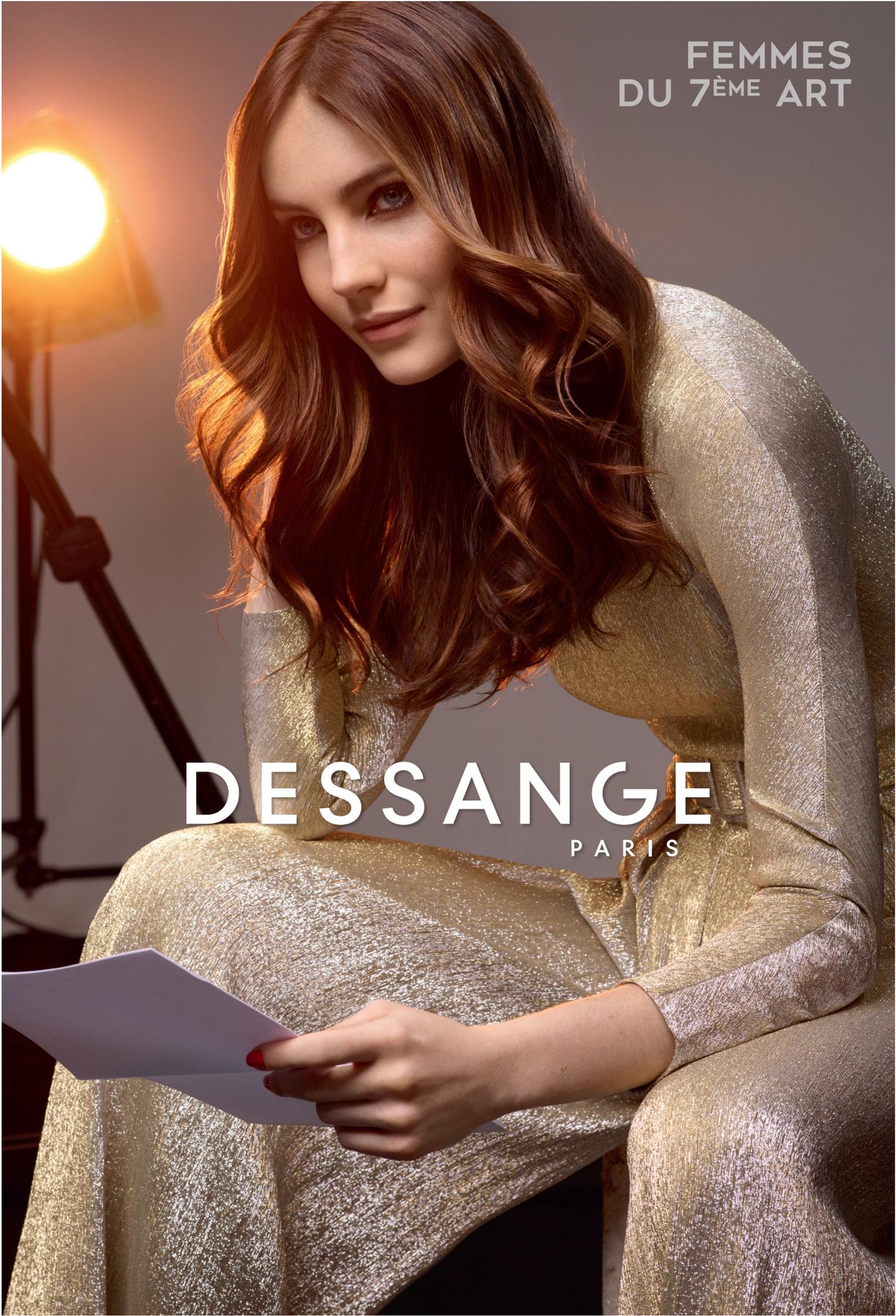


FEMMES
DU 7ÈME ART

DESSANGE
PARIS



Masculin-féminin

Iris change de rôle et de style grâce à ce coiffage de soirée très *eighties* au look androgyne... Ici, les cheveux humides sont placés à la main par le coiffeur et sublimés par une Gelée modelante satinée qui confère une touche très mode à la coupe. Le résultat est à la fois naturel et sophistiqué.

FEMMES DU 7^{ÈME} ART

Depuis plus de 50 ans, la Maison DESSANGE sublime les cheveux des plus grandes stars du Festival de Cannes. Pour cette saison, la nouvelle collection rend donc tout naturellement hommage au monde du 7^{ème} art et à ses coiffures iconiques... Entre deux tournages, nos modèles Iris, Jessica et Vanessa décident de prendre la pose dans un décor de cinéma et de se laisser transformer par les mains expertes de nos coiffeurs. Au programme, des coiffures intemporelles, modernes déclinant des brushings lisses, vaporeux ou aériens, des coupes finement ciselées, des dégradés subtils et des couleurs tout en nuances. Résolument dans l'air du temps, nos comédiennes d'un jour arborent chacune une coupe modulable en 3 coiffages. Car à l'instar des actrices, la femme d'aujourd'hui doit savoir glisser, avec élégance, d'un rôle à un autre. Femme fatale, sage, glamour, tendre ou maternelle... À chaque registre, sa beauté et sa coiffure.



Joli volume

Ce coiffage au volume triangle inversé est travaillé en racine et décollé au peigne. Les longueurs brushées vers l'arrière sont sculptées au doigt et offrent un mouvement coiffé-décoiffé ultra-naturel. La brillance de la couleur magnifie tout particulièrement le coiffage.



Cascade hollywoodienne

Raie au milieu et brushing ondulé... Telle est la combinaison chic et tendance choisie par Vanessa. Ultra-glam', le Marron gold aux tonalités chaudes et aux reflets dorés sublime la coupe et la longue chevelure. Le coiffeur expert agrémentera la chevelure naturelle de quelques Extensions clips afin de créer un coiffage de stars au volume XXL sur le red carpet.



Brushing maxi volume

Sublime, Jessica arbore
LE brushing culte des
années 70... Les longueurs
sont dégradées et les pointes
sont coiffées vers l'extérieur
pour donner un maximum
de volume à la chevelure. Le
célèbre balayage Californien
de la Maison DESSANGE
travaille, ici, les nuances, joue
l'éclaircissement naturel du
soleil et opte pour
une brillance maximale d'un
Blond légende.



Rebelle chic

Iris se métamorphose en icône punk élégante et assume fièrement cette version courte ébouriffée. Le volume se déporte volontairement sur un côté de tête afin d'adoucir le style rebelle de la coiffure. Le volume est également boosté en racine par un fer à gautrer de petite taille pour jouer la fixation longue durée. Les longueurs sont, elles, lissées et placées selon les envies.



Carré wild

Intemporel, le carré sauvage reste sans conteste une des coiffures phares des années 80. Pour cette saison, Jessica choisit une version particulièrement féminine caractérisée par un jeu subtil de dégradés accentué par un séchage naturel au doigt et une eau texturisante. Une coiffure au caractère bien trempé qui s'oppose à un stylisme ultra-élégant.

Court lisse

Ultra-lissée, la coupe boyish d'Iris, courte au niveau de la nuque, sait aussi jouer la douceur grâce à un dégradé à effet boule et à ses contours ciselés. Féminine, elle assure l'esprit « joli minois » et met en valeur les traits fins du visage.

Côté couleur enfin, elle joue sur la transparence et la brillance absolues.

Le Brun studio est profond en racine et se veut plus intense sur le côté le plus court. La lumière prend alors toute sa mesure sur la mèche frontale. Cette asymétrie de couleur placée subtilement souligne le relief de la coupe.



NOUVEAUTÉS



COLLECTION MAQUILLAGE

Édition limitée



SOS ÉCLAT

Concentré effet bonne mine

LISSE INFINI

Shampooing disciplinant
Masque disciplinant
Sérum anti-frizz disciplinant





Belle attache

Indémoudable, l'attache torsadée sur un côté de tête a été rendue célèbre par les actrices d'après-guerre. Quelques décennies plus tard, Jessica apporte une touche moderne à ce célèbre coiffage... Les *baby hair* sont, eux, disciplinés à l'aide d'une crème hydratante capillaire. Le positionnement du balayage suit avec élégance le volume de la mèche frontale et les mèches vrillées une à une.



Plaqué chic

Vanessa rejoint le temple des icônes hitchcockiennes... Très lissé, le coiffage est plaqué au gel modelant sur cheveux mouillés. La raie au milieu est clairement définie. L'attache, placée sur le côté, se distingue grâce à son volume rond et aux mèches travaillées façon astrakan. Elle est élaborée à partir d'une queue-de-cheval en bas de nuque et de cheveux vrillés puis fixés à l'élastique à l'aide d'une épingle. Les *baby hair* jouent, eux, les accrocœurs modernes.

En couverture : Wavy glamour

Les cheveux longs et souples de Vanessa ont un tombé parfait. Le secret ? Un brushing très naturel réalisé au fer et à l'effet légèrement wavy. Le balayage est subtil. Les reflets chauds et dorés imitent l'éclaircissement du soleil et se posent sur les longueurs encadrant le visage.

Droits à l'image : du 1^{er} mars au 31 août 2017 - Mention DESSANGE obligatoire
Photographe : Nicolas Valois

CONTACTS PRESSE

Laëtitia Villain : +33 (0)1 53 83 99 19 - laetitia.villain@dessange-international.com
Sophie Lajouanie Larger : +33 (0)1 53 83 99 12 - sophie.lajouanie@dessange-international.com

dessange.com

